ENSEÑANZA A DISTANCIA





Centro de Formación Pericial

Fijo: 918 707 388 / 916 308 461 Móvil: 636 953 398 / 606 865 317

Fax: 911 413 438

academia@aspejure.info aspejureacademia@aspejure.info www.aspejure.com/academia.php

c/ Mariano Barbacid nº 5, 3º, oficina 10 28521 - Rivas Vaciamadrid



Fiederietauris/opsippresidytipáto et peztlapoldaria philaderjá únici di et lepsta piederieta projekt p

METODOLOGÍA:

El material didáctico del curso: **Perito Judicial Experto en Tasación en Técnicas de Tatuaje**, consta de un manual de 8 temas, ademas de la parte de Iniciación al Peritaje Judicial, ejercicios prácticos y la guía del alumno.

Esta acción formativa se realiza en la modalidad A DISTANCIA, con una duración de 300 horas mediante el autoestudio del alumno/a de los contenidos del curso.

La actividad tutorial será bidireccional, es decir, tanto el tutor podrá ponerse en contacto con el alumno para establecer un contacto directo con él, para comprobar su nivel de progreso en el estudio, su grado de motivación, y su situación personal en relación con su participación en la acción formativa, como el alumno con el tutor, para consultas, dudas o problemáticas que le surjan en el desarrollo de la acción formativa.

La evaluación de la formación se realizará a través del examen teórico tipo test de 20 preguntas que podrá hacerse a partir de la fecha que el tutor le indique en la plataforma de la web de ASPEJURE y el ejercicio práctico que tendrá que enviar al tutor.



Modalidad: ENSEÑANZA A DISTANCIA

Duración: 300 horas



1ª PARTE - INICIACIÓN AL PERITAJE JUDICIAL

MÓDULO I (JUZGADOS Y TRIBUNALES)

MÓDULO II (EL PERITO)

MÓDULO III (EL INFORME PERICIAL)

MÓDULO IV (LA PROVISIÓN DE FONDOS)

MÓDULO V (27 PLANTILLAS)

2ª PARTE – TÉCNICAS DE TATUAJE

MÓDULO VI. PREPARACIÓN DE EQUIPOS, INSTALACIONES Y PRODUCTOS PARA LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE TATUAJE ARTÍSTICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SEGURIDAD E HIGIENE EN LOS PROCESOS DE TATUAJE.

- 1. Protocolos de actuación para la limpieza, desinfección y esterilización en los procesos de tatuaje.
- 2. Importancia profesional de las enfermedades infecciosas.
- 3. Trastornos provocados por imprudencias en tatuaje.
- 4. Enfermedades de transmisión hemática.
- 5. Medidas de seguridad e higiene en los profesionales y en los clientes.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EQUIPOS, APARATOS, PRODUCTOS Y MATERIALES.

- 1. Requisitos legales de las áreas del establecimiento de tatuaje.
- 2. Requisitos legales de los equipos y materiales para tatuaje.
- 3. Pigmentos y colorantes:
- 4. Cosméticos utilizados en tatuaje.
- 5. Instalaciones, mobiliario, aparatología, accesorios, utensilios y complementos.
- 6. Clasificación de agujas recomendadas según las técnicas.
- 7. Uso de la máquina, pedal, agujas, varillas, tubos y otros.
- 8. Soldado de agujas.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PRODUCTOS PARA TATUAJE.

- 1. Pigmentos:
- 2. Productos específicos:



UNIDAD DIDÁCTICA 1. ESTUDIO Y ASESORAMIENTO DEL CLIENTE.

- 1. Salud y cuidados
- 2. Alteraciones de la piel relacionadas con el tatuaje
- 3. Indicaciones pre y post.
- 4. Regiones anatómicas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MORFOLOGÍA DE LAS ZONAS A TATUAR.

- 1. Estructura de la piel.
- 2. Particularidades de la piel en zonas que se va a tatuar.
- 3. Funciones de la piel.
- 4. Estructura ósea y muscular.
- 5. Cicatrización y regeneración en tatuaje.
- 6. Proporciones y geometría de las zonas a tatuar.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DOCUMENTACIÓN TÉCNICA, LEGAL Y COMERCIAL: INFORMACIÓN DEL CLIENTE.

- 1. Información del tatuaje.
- 2. Seguimiento y control de calidad de los resultados.
- 3. Protocolo de derivación y captación de clientes.
- 4. Consentimiento escrito.
- 5. Documentos fotográficos.
- 6. Ley de protección de datos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE DIBUJO APLICADAS AL TATUAJE.

- 1. Elementos básicos del dibujo:
- 2. Características y clasificación de los tatuajes: tradicional, tribal, oriental, abstractos, crazy tatoos, retratos, bio-mecánicos, célticos, otros.
- 3. Dibujo 3D aplicado al tatuaje.
- 4. Diseños y su transferencia a la piel.
- 5. Tendencias de tatuajes.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA TEORÍA DEL COLOR Y SU APLICACIÓN AL TATUAJE: COLOR LUZ Y COLOR PIGMENTO.

- 1. Los tipos de luz y su influencia en el tatuaje.
- 2. Teoría del color aplicada al tatuaje:
- 3. Mezclas de colores.



- 4. Armonía y contraste.
- 5. Volumen y profundidad.
- 6. Limitaciones en la elección del color en tatuaje.
- 7. Variaciones del color influidas por la maniobra o aplicación técnica.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PARÁMETROS DE LA TÉCNICA DE TATUAJE.

- 1. Tipo y configuración de agujas.
- 2. Potencia y velocidad del dermógrafo.
- 3. Dirección del dermógrafo
- 4. Tipos de movimiento.
- 5. Presión ejercida
- 6. Proyección del dermógrafo
- 7. Ángulo de la penetración.
- 8. Profundidad de la penetración.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TÉCNICAS DE APLICACIÓN DEL TATUAJE.

- 1. Prueba de tolerancia.
- 2. Preparación de la piel.
- 3. Técnicas de aplicación o diferentes trazados obtenidos por la combinación de los siguientes factores:
- 4. Aplicación de técnicas: difuminados, sombras, relieves, mezclas de colores, rellenos, fijación de tatuajes semipermanente, delineado e iluminación de tatuajes permanentes, otras.
- 5. Aplicación del tatuaje con técnicas para cubrir tatuajes: técnica ?cover up?.
- 6. Protocolos normalizados de tatuaje.
- 7. Primeros auxilios aplicados en el tatuaje.

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CALIDAD EN LOS SERVICIOS DE TATUAJE.

- 1. Concepto de calidad.
- 2. Técnicas para detectar la desviación en la prestación de los servicios de tatuaje.
- 3. Factores de calidad de los servicios de tatuaje.
- 4. Evaluación y control de calidad en los servicios de tatuaje.
- 5. Parámetros que definen la calidad de un servicio de tatuaje.
- 6. Control del grado de satisfacción del cliente y corrección de desviaciones en la prestación de los servicios de tatuaje.





CALENDARIO

Al ser a distancia, cada alumno lo realizará de forma independiente de todos los demás. Lo inicia cuando quiere y lo concluye cuando puede pero, siempre, bajo la supervisión de su tutor.



Asociados No Asociados

Precio: 425 € 525 €

Titular: Centro de Formación Pericial

C.C.C.: 0049-0581-18-2210516137

I.B.A.N.: ES44 0049 0581 1822 1051 6137

Enviar la hoja de matriculación junto a la copia de su ingreso a:

aspejureacademia@aspejure.info

Más información en:

636 953 398 // 918 707 388







MATRICULACIÓN

NOMBRE *	
PRIMER APELLIDO *	
SEGUNDO APELLIDO *	
DNI *	
DIRECCIÓN *	
POBLACIÓN *	
PROVINCIA *	
CÓDIGO POSTAL *	
E-MAIL *	
MÓVIL *	
TELÉFONO	
FECHA DE NACIMIENTO *	
POBLACIÓN Y PROVINCIA DE NACIMIENTO *	
Nº COLEGIADO	
OBSERVACIONES	
(*) campos obligatorios	
He leído el aviso legal, lo he comp conforme.	FIRMA rendido y estoy

AVISO LEGAL

En cumplimiento de lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre de Protección de Datos de Carácter Personal, le comunicamos que los datos que usted nos facilite quedarán incorporados y serán tratados en los ficheros titularidad de ASPEJURE-Asociación Profesional Colegial de Peritos Judiciales del Reino de España, con el fin de poderle prestar nuestros servicios, así como para mantenerle informado sobre cuestiones relativas a la actividad de la Empresa y sus servicios.

ASPEJURE-Asociación Profesional Colegial de Peritos Judiciales del Reino de España, se compromete a tratar de forma confidencial los datos de carácter personal facilitados y a no comunicar o ceder dicha información a terceros. Así mismo, le informamos de la posibilidad que tiene de ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición de sus datos de carácter personal mediante correo e lectrónico dirigido a info@aspejure.com o bien mediante escrito dirigido a ASPEJURE-Asociación Profesional Colegial de Peritos Judiciales del Reino de España, c/ Chile nº 10, oficina 109 - 28290 - Las Rozas de Madrid.